

Świdnicki Ośrodek Kultury oraz Społeczne Archiwum Cyfrowe 58100 zapraszają do udziału w kolejnej edycji konkursu fotograficznego Świdnica i Świdniczanie 2026.

Nagrodą główną jest tysiąc złotych, a w poszczególnych miesiącach trwania konkursu do wygrania będzie 200 złotych.

Regulamin konkursu „Świdnica i Świdniczanie 2026”

ORGANIZATOR

Świdnicki Ośrodek Kultury

Współorganizator

Społeczne Archiwum Cyfrowe 58100

Celem konkursu fotograficznego „Świdnica i Świdniczanie 2026” jest ukazanie współczesnych walorów architektonicznych, kulturowych, przyrodniczych i turystycznych miasta. Zależy nam na pozyskaniu i prezentacji fotografii obrazujących zainteresowanie przejawami życia społecznego, kulturalnego i sportowego, w których głównym motywem jest człowiek i to, co go otacza.

Laureat otrzyma Grand Prix konkursu „Świdnica i Świdniczanie 2026” oraz nagrodę pieniężną w wysokości 1000 złotych. Fotografie autora zostaną zaprezentowane na wystawie plenerowej podczas Dni Świdnicy 2027.

1. Konkurs ma charakter otwarty, jest bezpłatny i przeznaczony dla wszystkich fotografujących.
2. Uczestnik może zgłosić w każdym miesiącu trwania konkursu nie więcej niż pięć pojedynczych lub zestaw prac składający się maksymalnie z pięciu fotografii.
3. Pojedyncze zdjęcie nie powinno przekraczać 4 MB, a jego dłuższy bok powinien mieć nie mniej niż 30cm przy 300dpi.
4. W e-mailu od uczestnika musi znajdować się podpisana KARTA ZGŁOSZENIA, która jest integralną częścią niniejszego regulaminu.
5. Zdjęcia muszą być wykonane od 1 stycznia 2026 do 20 sierpnia 2026 roku.
6. Zdjęcia należy przysyłać w nieprzekraczalnym terminie do dnia 20 sierpnia 2026 roku na adres konkurs@swidnicaiswidniczanie.pl
7. Nadeślanie zdjęć jest równoznaczne z oświadczeniem autora, że posiada pełnię praw autorskich do fotografii.
8. Zabrania się korzystania ze wsparcia rozwiązań AI (sztucznej inteligencji).

Ocena prac

W każdym miesiącu trwania konkursu zostanie wyłonione zdjęcie miesiąca. Wybór fotografii miesiąca będzie należał do organizatorów.

Autor zdjęcia miesiąca otrzyma dyplom, nagrodę pieniężną w wysokości 200 złotych, a jego fotografia zostanie automatycznie zakwalifikowana do wystawy pokonkursowej, która została zaplanowana podczas 40. Dni Fotografii 2026.

Wszystkie nadesłane na konkurs fotografie oceniać będzie jury powołane przez Organizatora, które zadecyduje o zakwalifikowaniu prac do wystawy, przyznaniu nagród i wyróżnień.

Decyzja Jury jest ostateczna i nie podlega odwołaniu i zaskarżeniu.

Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród.

Fotografię miesiąca wybierze jury wskazane przez organizatora konkursu.

Organizatorzy zapewniają sobie prawo do bezpłatnego reprodukowania i publikowania zdjęć w katalogu, prasie, telewizji i internecie w celach promocji konkursu.

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone podczas Dni Fotografii 2026 r. O terminie i miejscu wręczenia nagród Laureaci zostaną powiadomieni pocztą elektroniczną.

Nadesłanie prac oznacza akceptację warunków konkursu i regulaminu, którego ostateczna interpretacja należy do Organizatorów.

Regulamin dostępny jest na stronie internetowej Organizatora i na stronie internetowej www.swidnicaiswidniczanie.pl

ORGANIZATOR: Świdnicki Ośrodek Kultury

WSPÓŁORGANIZATOR: Społeczne Archiwum Cyfrowe 58100.pl

www.sok.com.pl

www.58100.pl

www.swidnicaiswidniczanie.pl

www.facebook.com/swidnicaiswidniczaniepl

konkurs@swidnicaiswidniczanie.pl

KARTA ZGŁOSZENIA

ŚWIDNICA I ŚWIDNICZANIE 2025

(prosimy wypełnić drukowanymi literami)

Autor

.....

imię, nazwisko

Adres:

.....

e-mail: tel.

Spis prac:

Lp.: Tytuł:

1

2

3

4

5

OŚWIADCZENIE

1. Oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem Konkursu Świdnica i Świdniczanie 2026 i akceptuję jego postanowienia.

2. Oświadczam, że posiadam pełnię praw autorskich i majątkowych do nadesłanych fotografii i nie naruszam żadnych praw osób trzecich, ani przepisów prawa. Ponoszę pełną odpowiedzialność w przypadku zgłoszenia przez osobę trzecią roszczeń związanych ze zgłoszoną pracą. Jestem świadomy, że w przypadku zgłoszenia roszczeń osób trzecich, jak i naruszenie nim bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa, zostanę wykluczony z konkursu.

3. Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora konkursu danych osobowych zawartych w Karcie Zgłoszeniowej dla celów związanych z przeprowadzeniem i rozstrzygnięciem konkursu zgodnie z regulaminem konkursu, w tym na ich opublikowanie w środkach masowego przekazu i internecie oraz kanałach social mediach należących do Organizatorów.

4. Oświadczam, że osoby utrwalone na fotografiach, których zgoda jest konieczna do ich publikacji, wyraziły zgodę na publikację swojego wizerunku, w tym także na umieszczenie ich wizerunku w internecie.

5. Wyrażam zgodę na publikację mojego wizerunku utrwalonego podczas wręczenia nagród na profilu Świdnickiego Ośrodka Kultury na Facebooku i Instagramie oraz na profilach portali społecznościowych Społecznego Archiwum Cyfrowego 58100, oraz na Facebooku konkursu Świdnica i Świdniczanie.

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w

sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (4.5.2016 L 119/38 Dziennik Urzędowy Unii Europejskiej PL)

informuję, że:

1. Administratorem Pani/Pana osobowych jest Świdnicki Ośrodek Kultury Rynek 43 tel: 74 85 56 57, e-mail: sok@sok.com.pl
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych możliwy jest pod numerem tel. nr 609 010 402 lub adresem email: krzysztof.olejniczak@comars.pl
3. Pana/Pani/ dane osobowe przetwarzane są na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a, ogólnego rozporządzenie j/w o ochronie danych w celu przeprowadzenia konkursu fotograficznego.
4. Pana/Pani/ dane osobowe przechowywane będą przez okres trwania projektu i później przez czas trwania obowiązków prawnych nałożonych na administratora.
5. Posiada Pan/Pani prawo do: żądania od administratora dostępu do danych osobowych, prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.
6. Przysługuje Panu/Pani prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych.
7. Świdnicki Ośrodek Kultury nie prowadzi zautomatyzowanego przetwarzania danych w postaci profilowania.

.....
MIEJSCOWOŚĆ, DATA I PODPIS UCZESTNIKA