

Regulamin zajęć ruchu amatorskiego Świdnickiego Ośrodka Kultury

§ 1

Warunki uczestnictwa w zajęciach ruchu amatorskiego

1. Przez zajęcia ruchu amatorskiego Świdnickiego Ośrodka Kultury rozumie się zajęcia prowadzone przez lub na rzecz Świdnickiego Ośrodka Kultury w okresie od września 2024 r. do czerwca 2025 r. zwanym dalej sezonem 2024/2025, dostępne dla osób zarejestrowanych na zajęcia, zwanych dalej uczestnikami.
2. Świdnicki Ośrodek Kultury prowadzi w sezonie 2024/2025 następujące płatne zajęcia ruchu amatorskiego (*cennik zajęć stanowi załącznik nr 1 do regulaminu*):
 - Mała Świdnica
 - Mały Jubilat
 - Mażoretki Prima
3. Świdnicki Ośrodek Kultury prowadzi w sezonie 2024/2025 następujące bezpłatne zajęcia edukacyjne:
 - ZTNiE Krąg
 - ZPiT Jubilat
 - Spontan
 - Dziki Chór
4. Warunkiem uczestnictwa w zajęciach ruchu amatorskiego w sezonie 2024/2025 jest zarejestrowanie się w systemie zajęciowym Visual dostępnym na stronie internetowej www.sok.com.pl
5. Zajęcia edukacyjne odbywają się w pomieszczeniach Świdnickiego Ośrodka Kultury bądź w innych obiektach na terenie Świdnicy.
6. Rodzice lub opiekunowie (w przypadku osób małoletnich) są zobowiązani do punktualnego przyprowadzania Uczestnika do sali zajęciowej oraz odbierania z Sali zajęciowej. Świdnicki Ośrodek Kultury nie ponosi odpowiedzialności za bezpieczeństwo Uczestnika pozostawionego bez opieki po zakończeniu planowanych zajęć.
7. Odpowiedzialność za bezpieczeństwo małoletniego Uczestnika zajęć Świdnicki Ośrodek Kultury ponosi wyłącznie w czasie trwania zajęć, na które uczestnik był zarejestrowany.
8. Uczestnik (bądź jego rodzic/opiekun w przypadku osoby niepełnoletniej) w przypadku ewentualnej rezygnacji z zajęć edukacyjnych zobowiązany jest złożyć taką deklarację

(załącznik nr 2) w formie pisemnej instruktorowi z zachowaniem miesięcznego okresu wypowiedzenia.

9. Instruktorzy mają prawo do:
- niedopuszczenia Uczestnika do zajęć w przypadku istnienia zaległości w opłatach za zajęcia,
 - skreślenia z listy Uczestnika zalegającego z opłatami za dwa kolejne miesiące zajęć
 - skreślenia z listy Uczestnika, którego zachowanie odbiega od przyjętych norm.

§ 2

Odwoływanie i odpracowywanie zajęć

1. Zajęcia mogą być odwołane w przypadku:
 - choroby lub innej usprawiedliwionej nieobecności instruktora,
 - realizacji w Świdnickim Ośrodku Kultury bądź placówkach, w których odbywają się zajęcia imprezy artystycznej bądź innej uroczystości uniemożliwiającej przeprowadzenie zaplanowanych zajęć,
 - w przypadku zaistnienia zakazów i obostrzeń w związku ze stanem epidemii lub innego zagrożenia
2. O odwołaniu zajęć Uczestnicy (bądź ich rodzice/opiekunowie w przypadku osób niepełnoletnich) informowani są przez instruktora zajęć osobiście bądź przez portal społecznościowy danego zespołu.
3. Termin odpracowania odwołanych zajęć ustala instruktor i podaje do wiadomości poprzez portal społecznościowy zespołu.

§ 3

Płatności za zajęcia edukacyjne

1. Zarejestrowanie się na zajęcia jest jednoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego Regulaminu.
2. Uczestnicy (bądź ich rodzice/opiekunowie w przypadku osób niepełnoletnich) zobowiązani są do terminowego wnoszenia opłat za zajęcia edukacyjne.

3. Opłaty za zajęcia należy uiścić poprzez system zajęciowy Visual do 15. dnia miesiąca, w którym odbywają się zajęcia.
4. Opłata obowiązuje bez względu na ilość zajęć opuszczonych przez Uczestnika.
5. Dwukrotny, kolejny brak płatności za zajęcia edukacyjne może skutkować decyzją o skreśleniu Uczestnika z listy zajęć.
6. Wyklucza się jakiegokolwiek zwroty wniesionych opłat za zajęcia z tytułu rezygnacji z zajęć w trakcie trwania okresu rozliczeniowego tj. danego miesiąca za jaki wniesiono opłatę lub z tytułu nieobecności Uczestnika.
7. W przypadku długotrwałej, trwającej minimum 1 miesiąc, przeszkody zgłoszonej do instruktora danej grupy na piśmie, uniemożliwiającej uczestnictwo w zajęciach edukacyjnych, SOK może przesunąć wniesione opłaty na następne miesiące lub dokonać zwrotu wniesionej opłaty. Jest to uprawnienie, a nie zobowiązanie ŚOK.
8. Wysokość opłat za zajęcia edukacyjne ustalane są zarządzeniem Dyrektora Świdnickiego Ośrodka Kultury na dany sezon artystyczny.

§ 4

Zasady korzystania z sal zajęciowych

1. Z sal zajęciowych SOK można korzystać wyłącznie podczas obecności instruktora danej grupy bądź upoważnionego pracownika SOK.
2. Korzystanie z sal zajęciowych oraz ich wyposażenia odbywa się zgodnie z ich przeznaczeniem.
3. Uczestnicy zajęć edukacyjnych ponoszą bez ograniczeń odpowiedzialność za szkody wyrządzone w mieniu SOK. W przypadku osób niepełnoletnich odpowiedzialność ponoszą rodzice/opiekunowie Uczestników.

§ 5

Środki bezpieczeństwa

1. Uczestnik zajęć bądź rodzic/opiekun niepełnoletniego uczestnika zajęć jest zobowiązany złożyć pisemną deklarację – oświadczenie o stanie zdrowia Uczestnika.

2. Uczestnicy zajęć oraz rodzice/opiekunowie Uczestników ponoszą pełną odpowiedzialność za złożenie niezgodnego z prawdą oświadczenia o stanie zdrowia Uczestnika.

§ 6

Ochrona danych osobowych

Administratorem danych osobowych pozyskiwanych i przetwarzanych w ramach funkcjonowania zajęć jest Dyrektor Świdnickiego Ośrodka Kultury mieszczącego się przy Rynek 43 58-100 Świdnica, NIP 8840029872. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym możliwy jest kontakt pod adresem krzysztof.olejniczak@comars.pl.

§ 7

Informacje dodatkowe

1. Uczestników zajęć obowiązuje stosowane się do przepisów PPOŻ i BHP.
2. Decyzje w sprawach nieujętych w niniejszym Regulaminie podejmuje Dyrektor ŚOK.
1. Świdnicki Ośrodek Kultury zastrzega sobie prawo do wykorzystania zdjęć, nagrań audio i video z wizerunkiem Uczestników zajęć, zarejestrowanych podczas zajęć, konkursów, koncertów i innych imprez dla potrzeb promocyjnych i reklamowych, w tym umieszczenie tych materiałów na stronie internetowej www.sok.com.pl oraz mediach społecznościowych ŚOK

DYREKTOR
Świdnickiego Ośrodka Kultury

Bożena Kuźma