

**REGULAMIN konkursu na recenzję płyty
w ramach projektu ŚWIDNICKIE RECENZJE MUZYCZNE**

§1 Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Świdnicki Ośrodek Kultury zwany dalej Organizatorem.
2. Fundatorem nagród w konkursie jest Organizator.
3. Akcja konkursowa organizowana jest na stronie www Organizatora.
4. Udział w konkursie jest nieodpłatny.
5. Konkurs trwa od 23 marca 2020 r. do 11 kwietnia 2020 r. W wyjątkowych sytuacjach Organizator może przedłużyć lub przerwać trwanie konkursu, w określonym przez siebie zakresie, o czym poinformuje uczestników konkursu na stronie www.

§2 Uczestnicy

1. Uczestnikami konkursu mogą być osoby fizyczne zamieszkałe na terenie Rzeczypospolitej Polskiej
2. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest akceptacja postanowień Regulaminu.
 - a. Przystępując do konkursu, Uczestnik potwierdza, że: zapoznał się i akceptuje postanowienia Regulaminu oraz wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych (imię, nazwisko, adres e-mail, numer telefonu) na potrzeby konkursu, w zakresie i w celach wskazanych w Regulaminie,
 - b. przysługują mu autorskie prawa osobiste i autorskie prawa majątkowe do zgłaszanej recenzji,
 - c. w przypadku wygrania konkursu, udziela Organizatorowi bezterminowej, nieodpłatnej niewyłącznej licencji na korzystanie, utrwalanie i zwielokrotnianie treści recenzji dowolną techniką, w celach marketingowych, informacyjnych, promocyjnych oraz publikacji jej w mediach w szczególności internecie, prasie, bez dodatkowego wynagrodzenia.
 - d. w przypadku wygrania konkursu, udziela zgody na publikację danych osobowych: imienia i nazwiska oraz wizerunku w Internecie oraz prasie.

§3 Zasady konkursu

1. Aby wziąć udział w konkursie Uczestnik konkursu
 - a. Musi przygotować recenzję wydanej w 2019 lub 2020 roku płyty polskiego wykonawcy. Recenzja może mieć formę tekstową lub wideo. Z konkursu wykluczone są reedycje i tzw. „składanki”.
 - b. Recenzję w formie załącznika (edytowalna wersja tekstowa) lub linku do pobrania pliku (wersja wideo) należy dostarczyć mailowo do 11 kwietnia 2020 r. na adres recenzje@sok.com.pl, wpisując w temacie maila: Nazwę Wykonawcy i „Tytuł płyty” a w treści podając swoje imię i nazwisko, numer telefonu oraz informację „Oświadczam, że zapoznałem/am się z regulaminem konkursu i jestem autorem/autorką załączonej recenzji a żadna jej część nie została skopiowana z innego źródła”.
2. Każdy użytkownik jest uprawniony do przysłania 1 recenzji
3. Konkurs przebiega następująco:
 - a. Uczestnicy mogą przesyłać Recenzje od 23 marca 2020 r. do 11 kwietnia 2020 r.

b. Należy przestrzegać wytycznych konkursowych, jedynie poprawnie nadesłane Recenzje wezmą udział w losowaniu nagród

c. Najpóźniej do 27 kwietnia 2020 r. zostaną ogłoszone wyniki konkursu.

§4 Nagrody

1. Spośród zgłoszonych recenzji organizator wybierze najlepsze a ich autorzy otrzymają nagrody z puli 1000 zł (100 zł za recenzje tekstowe / 200 zł za recenzje wideo)

§5 Postanowienia końcowe

1. Administratorem danych osobowych jest: Świdnicki Ośrodek Kultury, Rynek 43, 58-100 Świdnica.

2. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/we (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) w zw. z art. 23 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2017 r., poz. 922).

3. Dane osobowe Uczestnika są przetwarzane w określonych celach: organizacji, przeprowadzenia i promocji konkursu na stronie internetowej, portalach społecznościowych oraz w informacjach medialnych i tylko w czasie ich realizacji.

4. Uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, cofnięcia zgody w dowolnym momencie.

5. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże w celu uczestniczenia w Konkursie jest niezbędne.